

# I'll be seeing you

As played by Chris Cheek on I Wish I Knew

Transcription by Pierre Lapprand  
Find more at <https://www.pierrelapprand.fr>

♩ = 180

3 Fmaj7 A+7 Gm7 D7(b9) Gm7

7 Gm/C C7 Fmaj7 Gm7 G#° Am7

11 Dm7 Dm(maj7) Gm7 C7

15 Gm7 C+7 Fmaj7 D7 C+7

19 Fmaj7 A+7 Gm7 D7(b9) Gm7

23 Gm7/C Am7(b5) D7(b9)

27 Gm<sup>7</sup> Em<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b9)</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup>

31 Gm<sup>7(b5)</sup> C<sup>7(b9)</sup> F<sup>6/9</sup>

35 Fmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup> Gm<sup>7</sup>

39 Gm/C C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>#o</sup> Am<sup>7</sup>

43 Dm<sup>7</sup> Dm(maj7) Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

47 Gm<sup>7</sup> C<sup>+7</sup> Fmaj<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C<sup>+7</sup>

51 Fmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Gm<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup> Gm<sup>7</sup>

55 Gm<sup>7/C</sup> Am<sup>7(b5)</sup> D<sup>7(b9)</sup>

59 Gm<sup>7</sup> Em<sup>7(b5)</sup> A<sup>7(b9)</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup>

63 Gm<sup>7(b5)</sup> C<sup>7(b9)</sup> F<sup>6/9</sup>

67 Fmaj<sup>7</sup> A<sup>+</sup>

69 Gm<sup>7</sup> D<sup>7(b9)</sup> Gm<sup>7</sup>

71 Gm/C C<sup>7</sup>

73 Fmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>#o</sup> Am<sup>7</sup>

75 Dm<sup>7</sup> Dm(maj<sup>7</sup>) Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

79 Gm<sup>7</sup> C<sup>+</sup> Fmaj<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C<sup>+</sup>

83 Fmaj7 A<sup>+</sup> Gm<sup>7</sup> D7(b9) Gm<sup>7</sup>

87 Gm<sup>7</sup>/C Am<sup>7</sup>(b5) D7(b9)

91 Gm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b5) A7(b9) Dm<sup>7</sup> G<sup>13</sup>

95 Gm<sup>7</sup>(b5) C7(b9) F<sup>6/9</sup>

99 Fmaj7